Guideline zur Corporate Identity

3. – 5. Juni 2027
Messe Karlsruhe

RecyclingAKTIV RATL Tiefbau LIVE
Die Demonstrationsmesse

Geltungsbereich

Diese Guideline enthält sowohl verbindliche Regeln als auch Empfehlungen und soll damit sowohl das Corporate-Design optimieren als auch die gestalterische Arbeit erleichtern.

Die aufgeführten **Regeln sind verpflichtend für alle Gestaltungsarbeiten** im Rahmen der Veranstaltung! Dies schließt die Gestaltung von digitalen Medien, Messebau, Navigationsdesign (Schilder, Screendesign etc.) **auch durch externe Dienstleister** mit ein!

Sollten Anforderungen auftauchen, bei denen die Regeln und Empfehlungen mißverständlich, nicht umsetzbar oder hinderlich erscheinen, nehmen Sie bitte Kontakt zu uns auf.

Ansprechpartner



Wolfgang Ackenheil
Senior Communication Specialist
+49 170 10 41 018
wolfgang.ackenheil@messe-karlsruhe.de



Kevin Scholz
Team Lead Marketing
+49 721 3720-2344
kevin.scholz@messe-karlsruhe.de

Logos deutsch

Sprache	Bezeichnung	Dateinamen	Ansichten Vektordateien (eps)	Ansichten Pixeldateien (jpg – inkl. Schutzraum)	Ansichten Pixeldateien (png – transp. Hintergr.)
	RATL-Doppellogo **Version A ohne Greifer & Bagger** **Zur Verwendung nur bei Platzmangel und in Kombination mit dem Keyvisual**	RATL_Doppellogo-VersA_4c.eps RATL_Doppellogo-VersA_2670x1530px_RGB.jpg RATL_Doppellogo-VersA_2670x1530px_RGB.png			
	↳ dito jedoch mit **VA-Datum und -Ort**	RATL_27_Doppellogo-VersA_Ort_Datum_4c.eps RATL_27_Doppellogo-VersA_Ort_Datum_1500x1150px_RGB.jpg RATL_27_Doppellogo-VersA_Ort_Datum_1500x1150px_RGB.png			
	RATL-Doppellogo **Version B mit Greifer & Bagger**	RATL_Doppellogo-VersB_4c.eps RATL_Doppellogo-VersB_2670x2200px_RGB.jpg RATL_Doppellogo-VersB_2670x2200px_RGB.png			
	↳ dito jedoch mit **VA-Datum und -Ort**	RATL_27_Doppellogo-VersB_Ort_Datum_4c.eps RATL_27_Doppellogo-VersB_Ort_Datum_1500x1520px_RGB.jpg RATL_27_Doppellogo-VersB_Ort_Datum_1500x1520px_RGB.png			
	RATL-Doppellogo **Version C mit großem Greifer & Bagger** **Zur Verwendung nur in Ausnahmefällen (z.B. auf Bauzaunbannern)**	RATL_Doppellogo-VersC_4c.eps RATL_Doppellogo-VersC_3200x2500px_RGB.jpg RATL_Doppellogo-VersC_3200x2500px_RGB.png			

Logos englisch

Sprache	Bezeichnung	Dateinamen	Ansichten Vektordateien (eps)	Ansichten Pixeldateien (jpg – inkl. Schutzraum)	Ansichten Pixeldateien (png – transp. Hintergr.)
	RATL-Doppellogo englisch **Version A ohne Greifer & Bagger** **Zur Verwendung nur bei Platzmangel und in Kombination mit dem Keyvisual**	RATL_Doppellogo-VersA_en_4c.eps RATL_Doppellogo-VersA_en_2670x1530px_RGB.jpg RATL_Doppellogo-VersA_en_2670x1530px_RGB.png			
	↳ dito jedoch mit **VA-Datum und -Ort**	RATL_27_Doppellogo-VersA_en_Ort_Datum_4c.eps RATL_27_Doppellogo-VersA_en_Ort_Datum_1500x1150px_RGB.jpg RATL_27_Doppellogo-VersA_en_Ort_Datum_1500x1150px_RGB.png			
	RATL-Doppellogo englisch **Version B mit Greifer & Bagger**	RATL_Doppellogo-VersB_en_4c.eps RATL_Doppellogo-VersB_en_2670x2200px_RGB.jpg RATL_Doppellogo-VersB_en_2670x2200px_RGB.png			
	↳ dito jedoch mit **VA-Datum und -Ort**	RATL_27_Doppellogo-VersB_en_Ort_Datum_4c.eps RATL_27_Doppellogo-VersB_en_Ort_Datum_1500x1520px_RGB.jpg RATL_27_Doppellogo-VersB_en_Ort_Datum_1500x1520px_RGB.png			
	RATL-Doppellogo englisch **Version C mit großem Greifer & Bagger** **Zur Verwendung nur in Ausnahmefällen (z.B. auf Bauzaunbannern)**	RATL_Doppellogo-VersC_en_4c.eps RATL_Doppellogo-VersC_en_3200x2500px_RGB.jpg RATL_Doppellogo-VersC_en_3200x2500px_RGB.png			

Logos französisch und italienisch

Sprache	Bezeichnung	Dateinamen	Ansichten Vektordateien (eps)	Ansichten Pixeldateien (jpg – inkl. Schutzraum)	Ansichten Pixeldateien (png – transp. Hintergr.)
	RATL-Doppellogo französisch Version A ohne Greifer & Bagger **Zur Verwendung nur bei Platzmangel und in Kombination mit dem Keyvisual**	RATL_Doppellogo-VersA_fr_4c.eps		jpg und png bei Bedarf anlegen	
	RATL-Doppellogo französisch Version B mit Greifer & Bagger	RATL_Doppellogo-VersB_fr_4c.eps		jpg und png bei Bedarf anlegen	
	RATL-Doppellogo französisch Version C mit großem Greifer & Bagger **Zur Verwendung nur in Ausnahmefällen (z.B. auf Bauzaunbannern)**	RATL_Doppellogo-VersC_fr_4c.eps		jpg und png bei Bedarf anlegen	
	RATL-Doppellogo italienisch Version A ohne Greifer & Bagger **Zur Verwendung nur bei Platzmangel und in Kombination mit dem Keyvisual**			bei Bedarf anlegen	

Logos

Sprache	Bezeichnung	Dateinamen	Ansichten Vektordateien (eps)	Ansichten Pixeldateien (jpg – inkl. Schutzraum)	Ansichten Pixeldateien (png – transp. Hintergr.)
etc.	**RATL-Schriftzug**	RATL_4Buchstaben_4c.eps RATL_4Buchstaben_PANTONE.eps RATL_4Buchstaben_1500x550px_RGB.jpg RATL_4Buchstaben_1500x550px_RGB.png	4c-Version: Pantone-Version:		
etc.	**RATL-Pfeil**	RATL-Pfeil_4c.eps RATL-Pfeil_900x1500px_RGB.jpg RATL-Pfeil_900x1500px_RGB.png			
	Anbaugeräte-Arena-Logo	RATL_Anbaugeraete-Arena-Logo_de_4c.eps RATL_Anbaugeraete-Arena-Logo_de_1500x1050px_RGB.jpg RATL_Anbaugeraete-Arena-Logo_de_1500x1050px_RGB.png			
	Attachments-Arena-Logo	RATL_Anbaugeraete-Arena-Logo_en_4c.eps RATL_Anbaugeraete-Arena-Logo_en_1500x1050px_RGB.jpg RATL_Anbaugeraete-Arena-Logo_en_1500x1050px_RGB.png			
	Baustelle → Zukunft **quer**	RATL_BaustelleZukunft-Logo_quer_4c.eps RATL_BaustelleZukunft-Logo_quer_1250x385px_RGB.jpg RATL_BaustelleZukunft-Logo_quer_1250x385px_RGB.png			
	Baustelle → Zukunft **hoch**	RATL_BaustelleZukunft-Logo_hoch_4c.eps RATL_Baustelle-Zukunft-Logo_hoch_750x690px_RGB.jpg RATL_Baustelle-Zukunft-Logo_hoch_750x690px_RGB.png			

Logos (alte Einzel-Logos)

Sprache	Bezeichnung	Dateinamen	Ansichten Vektordateien (eps)	Ansichten Pixeldateien (jpg – inkl. Schutzraum)	Ansichten Pixeldateien (png – transp. Hintergr.)
etc.	**RA-Logo**	RA_Logo_4c.eps RA_Logo_1320x837px_RGB.jpg RA_Logo_1320x837px_RGB.png			
etc.	**RA-Logo Graustufen**	RA_Logo_1c.eps RA_Logo_1320x837px_1c.jpg RA_Logo_1320x837px_1c.png			
etc.	**RA-Schriftzug**	RA_Schriftzug_4c.eps RA_Schriftzug_1500x400px_RGB.jpg RA_Schriftzug_1500x400px_RGB.png			
etc.	**TL-Logo**	TL_Logo_4c.eps TL_Logo_1320x837px_RGB.jpg TL_Logo_1320x837px_RGB.png			
etc.	**TL-Logo Graustufen**	TL_Logo_1c.eps TL_Logo_1320x837px_1c.jpg TL_Logo_1320x837px_1c.png			
etc.	**TL-Schriftzug**	TL_Schriftzug_4c.eps TL_Schriftzug_1500x400px_RGB.jpg TL_Schriftzug_1500x400px_RGB.png			

Logo-Anwendungsregeln (Dos & Don´ts)



Altes Logo!

Das alte Doppellogo darf nicht mehr verwendet werden. Stattdesen bitte das neue „RATL“ Logo verwenden.



Logos gestaucht/verzerrt!

Die Logos dürfen nicht gestaucht, verzerrt oder anderweitig verändert werden.



Logo auf unruhigem Hintergrund!

Alle Logos müssen immer auf möglichst hellem Hintergrund stehen (am besten Weiß).



Farben geändert/getauscht!

Die Farben dürfen nicht verändert oder getauscht werden.



Logo eingeklemmt!

Die Logos umgibt ein (nicht weiter definierter) Schutzraum in dem keine anderen Elemente platziert sein dürfen und der nicht angeschnitten werden darf.



Farben vertausch/invertiert!

Es gibt <u>keine</u> invertierte Version der Logos zur Platzierung auf dunklen Hintergründen.
(Da es sich bei den Baggern um dunkle Silhouetten vor hellem Himmel handelt, funktioniert eine Negativ-Version nicht.)



Schutzzone berücksichtigt.



Logo in Kombination mit Keyvisual

In Kombination mit dem Keyvisual darf auf das Logo mit Maschinen verzichtet werden, da diese schon auf dem Bild zu sehen sind.
Bei Verwendung ohne das Keyvisual sollte eine Logovariante mit Maschinen genutzt werden.
In Ausnahmefällen kann trotzdem das Logo ohne Maschinen genutzt werden, wenn nicht genug Platz verfügbar ist.

Farben

Farbe	Bezeichnung	CMYK	RGB	PANTONE®	HKS®	RAL	CMYK unbunt
	RATL-Blau	100 | 0 | 0 | 66	0 | 76 | 108 #004c6c	7701c	41K	5009 Azurblau (RAL Classic)	0 | 0 | 0 | 87 (für s/w-Umsetzung)
	RA-Orange	0 | 63 | 100 | 0	237 | 118 | 2 #ed7602	716c	8 K	2003 Pastellorange?? (RAL Classic)	0 | 0 | 0 | 60 (für s/w-Umsetzung)
	TL-Rot	20 | 100 | 100 | 0	197 | 26 | 27 #c51a1b	186c	15 K	3020 Verkehrsrot ?? (RAL Classic)	0 | 0 | 0 | 66 (für s/w-Umsetzung)

Hinweis: **In der RATL-Gestaltung wird (auch für Schrift!) kein Schwarz sondern immer RATL-Blau verwendet.**

Farbumsetzungen bei Textilbestickung

Rheingold Maschinenstickgarn Polyester No. 40

	RATL-Blau bei Stick auf <u>weißem</u> Untergrund ------> 5776 **bei Stick auf <u>schwarzem</u> Untergrund --> 5797**	5776 5797
	RA-Orange --> 5965	5965
	TL-Rot --> 5838	5838



Stick auf Weiß mit falschem Blau

Hier mit 5797-Blau auf Weiß gestickt
--> Blau ist zu grell.

Typographie

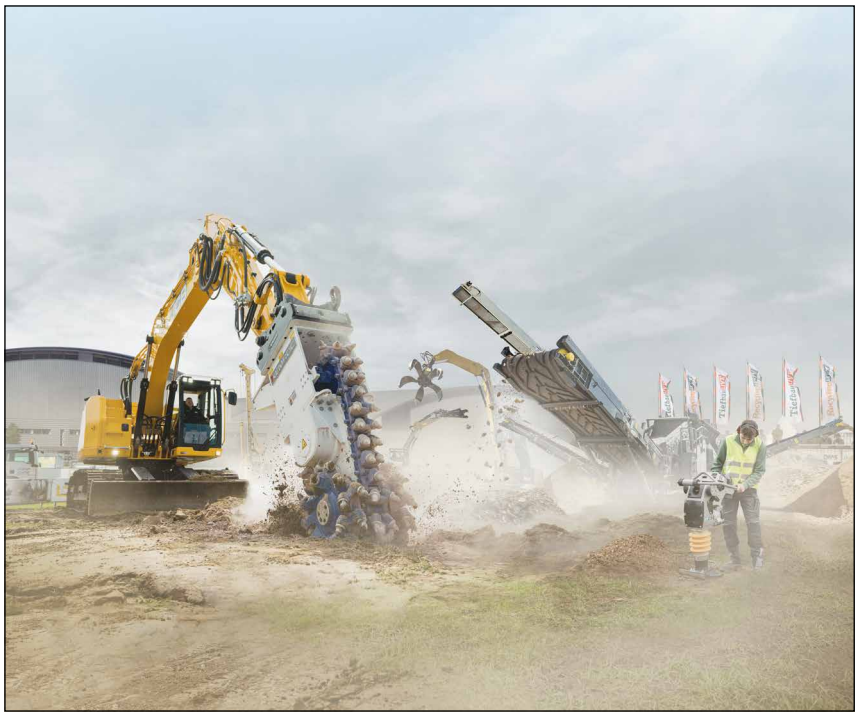
Schriftart und -schnitt	Beispiel-Pangramme	Beispiel Buchstaben
DIN Regular	Üben von Xylophon und Querflöte ist ja zweckmäßig. Polyfon zwitschernd aßen Mäxchens Vögel Rüben, Joghurt und Quark.	--› abc „ABC“ +~*&€?!% 012345
DIN Medium	**Üben von Xylophon und Querflöte ist ja zweckmäßig.** **Polyfon zwitschernd aßen Mäxchens Vögel Rüben, Joghurt und Quark.**	**--› abc „ABC“ +~*&€?!% 012345**
DIN Bold	**Üben von Xylophon und Querflöte ist ja zweckmäßig.** **Polyfon zwitschernd aßen Mäxchens Vögel Rüben, Joghurt und Quark.**	**--› abc „ABC“ +~*&€?!% 012345**
Officina Sans Bold	**Üben von Xylophon und Querflöte ist ja zweckmäßig.** **Polyfon zwitschernd aßen Mäxchens Vögel Rüben, Joghurt und Quark.**	**--> abc „ABC“ +~*&€?!% 012345**
Officina Sans Extrabold	**Üben von Xylophon und Querflöte ist ja zweckmäßig.** **Polyfon zwitschernd aßen Mäxchens Vögel Rüben, Joghurt und Quark.**	**--> abc „ABC“ +~*&€?!% 012345**

Hinweis:
In der RATL-Gestaltung wird für Schrift statt Schwarz immer RATL-Blau verwendet.

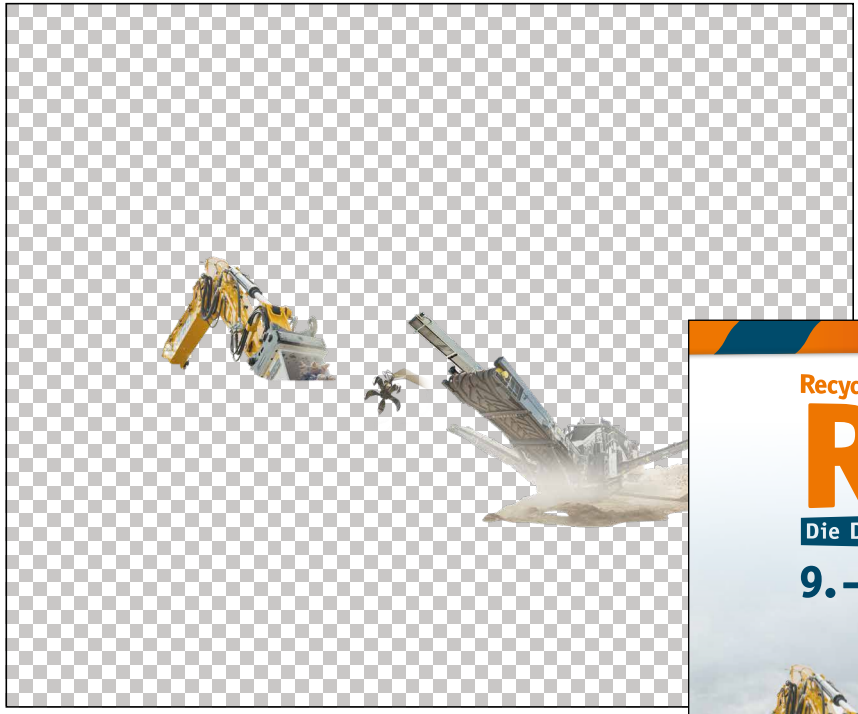
Bullet-Points			
Bei der RATL als Trapez	■ Erstens ■ Zweitens ■ Drittens	■ Erstens ■ Zweitens ■ Drittens	■ Erstens ■ Zweitens ■ Drittens

KeyVisual

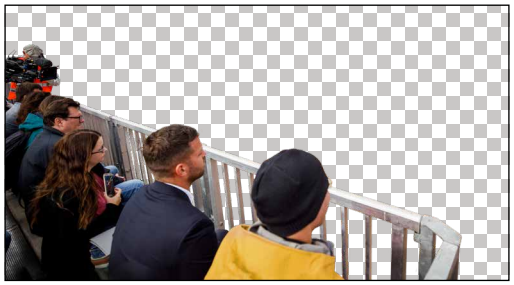
Bitte beachten: Aus lizenzrechtlichen Gründen ist das KeyVisual nicht im Download-Paket enthalten.



Aktuelles KeyVisual der **RATL – Teil 1**



Aktuelles KeyVisual der **RATL – Teil 3 (optinal) teilw. freigestellte Maschinen für Overlays**



Aktuelles KeyVisual der **RATL – Teil 2**

Das KeyVisual ist aus mehreren Einzelteilen zusammengesetzt um möglichst flexibel verschiedene Seitenverhältnisse gestalten zu können.



KeyVisual Anwendungsbeispiel (Plakat)

Anwendungsbeispiele / Moodboard – Print

Die hier gezeigten Beispiele sollen einen Eindruck des **aktuellen Corporate-Designs** vermitteln und es so (externen) Gestaltern erleichtern, den Stil der Gestaltung zu treffen. (**Der Fokus liegt hierbei auf der Gestaltung** – die Beispiele können **vergangene Veranstaltungsdaten** und/oder **überholte Inhalte** enthalten.)



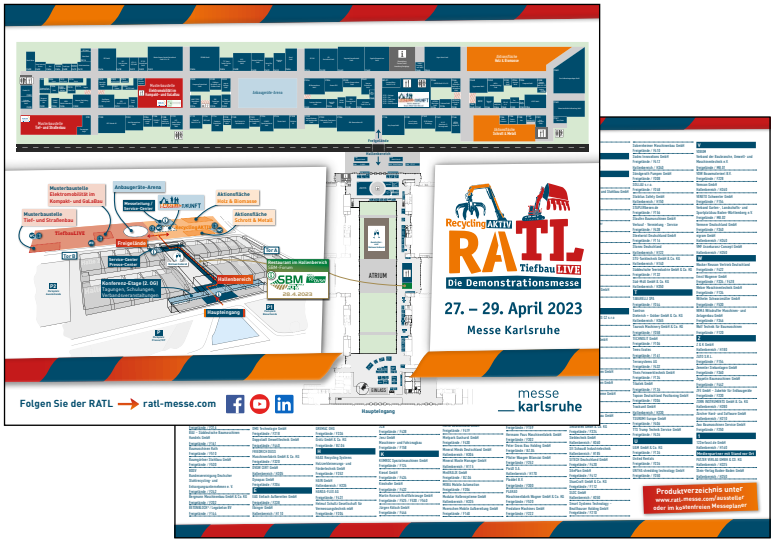
Klappkarte (DinA 5)



Plakat (DinA 2)



EzkM (210 x 99 mm)



Hallenplan-Abreissblock 420 x 297 mm (DinA 3)



Tafeln an den Fahnenbastionen



Citylight-Plakat



RollUp 85 x 200 cm

Anwendungsbeispiele / Moodboard – Digital

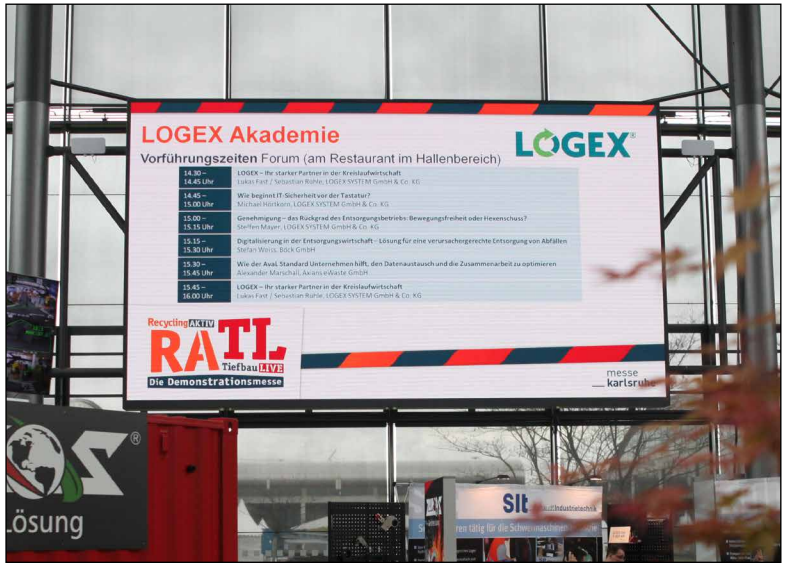
Die hier gezeigten Beispiele sollen einen Eindruck des **aktuellen Corporate-Designs** vermitteln und es so (externen) Gestaltern erleichtern, den Stil der Gestaltung zu treffen. (**Der Fokus liegt hierbei auf der Gestaltung** – die Beispiele können **vergangene Veranstaltungsdaten** und/oder **überholte Inhalte** enthalten.)



E-Mail-Signatur-Banner 650 x 200 px (animiert de / en)



LinkedIn Header (1128 x 191 px)



LED-Wand Aktionshalle 1920 x 1080 px



Ausstellerbanner allgemein, englisch, 160 x 600 px



Automatisierter Ausstellerbanner, individualisiert, deutsch, 1080 x 1920 px



Digitale Info-Stele 1080 x 1920 px

Anwendungsbeispiele / Moodboard – Veranstaltungsdesign

Die hier gezeigten Beispiele sollen einen Eindruck des **aktuellen Corporate-Designs** vermitteln und es so (externen) Gestaltern erleichtern, den Stil der Gestaltung zu treffen. (**Der Fokus liegt hierbei auf der Gestaltung** – die Beispiele können **vergangene Veranstaltungsdaten** und/oder **überholte Inhalte** enthalten.)



Bauzaunbanner



Hussen



7,90 x 2,90 m



Beschilderung am Haupteingang
(noch altes Doppellogo)



XXL-Roll-Ups



Fahnen

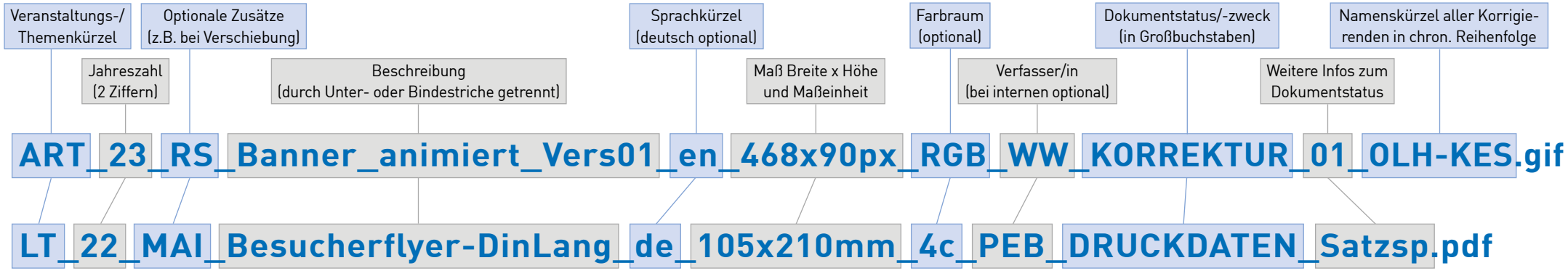


2,00 x 1,40 m Hallen- und Geländeplan

Datei-Benennungs-System

Für einen reibungslosen Workflow werden von der Grafikabteilung der Messe Karlsruhe und allen zuarbeitenden GrafikerInnen alle Dateien nach folgendem System benannt...

Beispiel-Dateinamen:



Immer alles in dieser Reihenfolge. Alles ohne Leerzeichen (durch Unter- bzw. Bindestriche getrennt)**. Umlaute als ae, ue, oe.**

Veranstaltungs-/Themenkürzel
(alles in Großbuchstaben)

MK ..... Messe Karlsruhe
GBKK..... Geschäftsbereich Kongress & Kultur
GBGM ..... Geschäftsbereich Gastmessen
ART..... art KARLSRUHE
EV ..... EuroVino
HZT..... Hochzeitstage
IST ..... Internationale Schwerlasttage
ITTRANS..... IT-Trans
IRMA..... Internationale Reha- und Mobilitätsmesse für Alle
LT..... **LEARN**TEC
NH ..... New Housing
NWE ..... New Work Evolution
NUFAM ..... NUFAM
OFFERTA.... offerta
PD..... Platformers´ Days
RATL..... RecyclingAKTIV + TiefbauLIVE
REHAB..... REHAB
SBM..... Sustainable Building Materials
SMK..... Smart Mobility Karlsruhe
TG ..... TIERisch Gut

Sprachkürzel
(alles in Kleinbuchstaben)

de ..... deutsch (optional)
en ..... englisch
it, fr, pl, es und alle weiteren analog Country-Level-Domains (Webseiten-Länder-Codes)

Farbraum
(Nennung optional)

4c (nicht CMYK)**, 1c, 5c, RGB, Pantone, HKS** usw.

Verfasser/in (Grafiker/in)

Nennung bei **internen Verfassern optional**
(KMK-Namenskürzel mit drei Buchstaben)

Nennung bei **externen Verfassern obligatorisch**
(Namenskürzel mit zwei Buchstaben)

Dokumentstatus/Dokumentzweck
und weitere Infos zum Dokumentstatus

KORREKTUR_01.... Dokument zur internen Abstimmung (inkl. Nummerierung der Korrekturschleife) **Noch nicht fertig für Drucklegung/ Publikation!**
DRUCKDATEN..... Dokument finalisiert zur Weitergabe/ Upload an die Druckerei
WEB..... Dokument finalisiert und optimiert für digitale Publikation
WEB_FILLIN..... Dokument mit Eingabe-feldern finalisiert zur digitalen Publikation
INTERAKTIV..... Dokument enthält interaktive Elemente wie z.B. Schaltflächen (= wichtiger Hinweis für die Grafik bei erneuter Bearbeitung)
fa ..... für flyeralarm angelegt
wmd ..... für wir-machen-druck angelegt
3mm..... mit 3mm Beschnittzugabe angelegt
ohneBeschn/ Satzsp ..... ohne Beschnittzugabe angelegt (z.B. für Satzspiegelanzeigen)